



Canopé Grenoble 17 janvier 2020

Déroulé de la journée

- 9h-10h : échanges d'expérience
- 10h-11h15 : la démarche E3D, l'EMI et l'EMC, des points de vigilance du référent
- 0 12h30-14h00 : repas
- 14h-16h15 : lire, produire de l'information, un enjeu éducatif. Littératie



9h -10 h Echanges d'expériences

- Retour sur le questionnaire
- O L'état des lieux...
- O Les missions
- O Les leviers
 - Ressources (référents départementaux, site EDD...)
 - ⊘ IMP, lettre de mission
- Réponses aux questions



10h-11h45 la démarche E3D, l'EMI & l'EMC : des points de vigilance pour le référent

- Analyse de la vidéo du collège le Grand Som
 - O Ce qui relève du développement durable
 - O Ce qui relève de la démarche E3D
- Parcours citoyen de l'élève
 - ⊘ Ce qui relève de l'EMI
 - O Ce qui relève de l'EMC

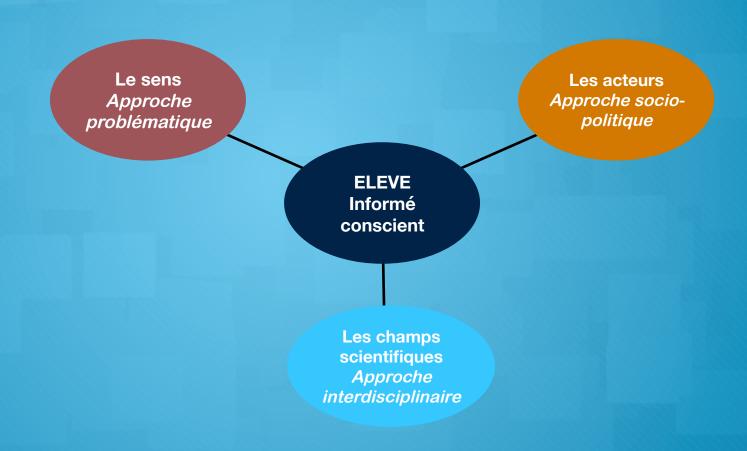


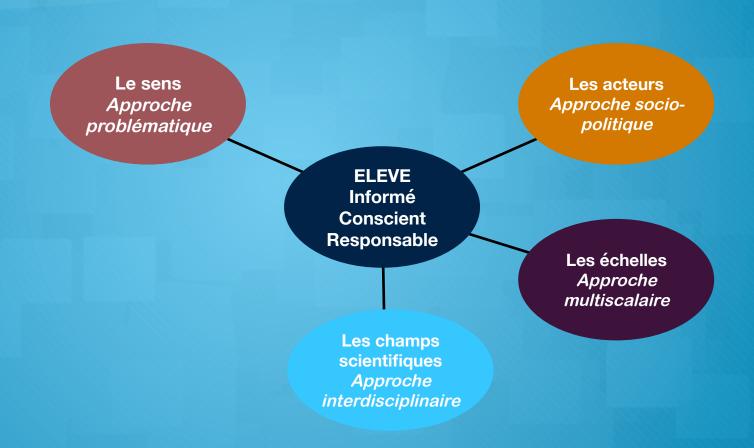


Analyse de la vidéo du collège le Grand Som de St Laurent du Pont (2019)

La thématique	Les partenariats
La thematique	Les partenariats
Les compétences	L'interdisciplinarité
Les competences	E interdisciplinarite
La place, le rôle des élèves	Le rôle du référent
an pines, is total and sieves	
Les outils de communication	Le pilotage









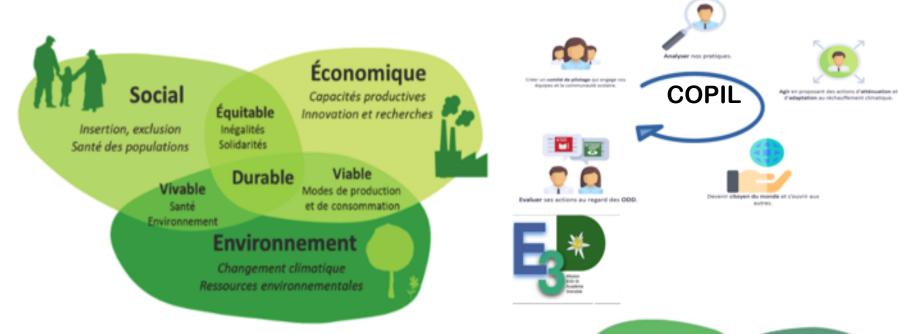




Région académique Auvergne-Rhône-Alpes







De l'EDD à l'E3D = Etablissement en démarche de développement durable







Enseignements

Vie scolaire

COPIL

Gestion et maintenance de la structure

Ouverture sur l'extérieur par le partenariat

Education au choix

Education au doute

Apprentissage de l'argumentation

Confrontation des échelles

Education à la complexité

Formation citoyenne
Citoyenneté du XXIème siècle
autour des enjeux du XXIème siècle

Compétences en jeu : de la formulation à l'évaluation

Grands domaines de compétences EDD SI /EMI

en plus de ceux disciplinaires « classiques » (écrit/oral/connaissances/ recherche documentaire, etc)



Approche de la complexité

Pensée critique/éthique

Interculturalité / valeurs

Engagement

Prospective



Auto-positionnement? Certification?

En EDD-SI, à quelles compétences former les citoyens du XXIe siècle?

Conférences et tables rondes avec des acteurs du monde éducatif du Mali, du Maroc, du Sénégal, de Tunisie et de France



























Bilan semaine franco-africaine de l'EDDSI 12 au 16 novembre 2018

Grandes conférences internationales de l'ONU

- -1972 Stockholm Une seule terre, un seul peuple
- -1992 : sommet de la Terre à Rio : bien commun de l'humanité
- 2008 : sommet de la terre de Johannesburg Notre maison brûle et nous regardons ailleurs
- -2015 : 17 ODD & COP 21 sur les changements climatiques
- + UNESCO

-Inscription dans

la constitution, la loi

- -Circulaires de généralisation de l'EDD
- -Lettres de politique générale
- -Inscription dans les programmes, curricula
- -Axe fort des projets / contrats d'établissement, d'école

EDDSI

Changer les pratiques et les postures des enseignants

- -s'appuie sur la recherche, des connaissances scientifiques consolidées
- trouve des ressources variées et fiables permettant de voir des acteurs, des points de vue différents pour une approche de la complexité et une éducation au choix
- s'appuie sur le local et emboîte les échelles jusqu'au global ODD
- conçoit une progressivité des apprentissages
- identifie les compétences visées (disciplinaires et tranversales), explicite des descripteurs et des indicateurs, accompagne, évalue, remédiation & explicite la transférabilité des connaissances / compétences / savoir-être
- conçoit des situations d'apprentissage qui font des élèves de vrais acteurs et les font argumenter, raisonner pour les émanciper
- lâcher prise, sort de sa zone de confort, s'adapte : prend en compte les propositions des élèves
- co-construit un projet interdisciplinaire avec des partenaires
- relie son activité/projet aux parcours scolaires (citoyen, santé, EMI, avenir)

Compétences visées chez l'élève :

- Connaître et vivre les valeurs de la démocratie
- Acquérir des connaissances scientifiques solides
- Différencier opinions, préjugés / savoir stabilisé
- Croiser connaissances (interdisciplinarité) pour approcher la complexité (transitions)
- Pensée critique
- Travail collaboratif, interagir, négocier, convaincre
- Apprendre à apprendre, métacognition
- Agir en citoyen en prenant en compte l'échelle locale et mondiale ; se projeter dans l'avenir (prospective)
- S'ouvrir à d'autres cultures, à la différence se décentrer

Outils pédagogiques / Situations d'apprentissage et d'action

Pédagogie de projet

Tâche complexe, contextualisée et signifiante

Résolution de problème

Recherche-action

Débats

Gouvernement scolaire

Ecodélégués

CVL/CVL

Associations

Claire Dietrich

Des indicateurs de maîtrise de la complexité en EDDSI



17212...

Conçoit les savoirs comme des résultats d'investigations

Identifie les domaines de savoirs dans lesquels des investigations restent à mener

Identifie des systèmes en interactions

Examine des boucles de rétroactions

Présente sa compréhension de la situation en étant conscient qu'il s'agit d'un point de vue



'enseignant

Organise la problématisation de situations

Structure la reconnaissance des savoirs stabilisés et l'identification des éléments encore en discussion

Organise des analyses des interactions entre les systèmes considérés dans la situation retenue, qui font référence à différentes perspectives

Décompose les systèmes en niveaux d'observations dont les relations peuvent être décrites et il examine les boucles de

Privi

ACteurs du Territoire pour une Éducation à la Citovenneté Mondiale



académie Grenoble Région académique Auvergne-Rhône-Alpes

Des indicateurs de l'engagement citoyen en EDDSI



'álàva

identifie des besoins et opère des choix éclairés

reconnaît les sources fiables d'information, et saisit dans la masse d'informations celles pertinentes pour le choix qu'il doit opérer

utilise les informations à sa disposition pour construire une opinion éclairée et cohérente

pointe les enjeux et points de friction, identifie les normes, valeurs, et les différents types d'engagement

a conscience qu'il s'inscrit dans un territoire apprenant

rgumente ses choix en tenant compte de son public

et compte de l'accueil du public pour amender ca



L'enseignant

favorise et maitrise la pédagogie de projet

conçoit et met en place des situations-problèmes d'éducation aux médias et à l'information

organise, provoque et régule des débats interrogeant les valeurs avec les élèves

met en place un réseau d'échange et de partenariat

Des indicateurs de l'approche critique en EDDSI



L'élève

reconnait dans les discours et les corpus documentaires ce qui relève du système de pensée qu'adoptent les auteurs

reconnait les significations explicites et implicites d'un message, les points de vue et les valeurs morales et culturelles sous-jacentes

justifie ses choix en argumentant ; réfléchit sur sa façon d'utiliser les informations à sa disposition pour construire son raisonnement et justifier son



L'enseignant

développe les démarches interdisciplinaires de son établissement et sélectionne des experts sur les territoires en mesure d'apporter des éclairages variés sur les situations-problèmes

sélectionne des documents présentant une diversité de système de pensée et de points de vue

Des indicateurs de l'interculturalité en EDDSI



1/615

identifie des éléments socio-culturels dans les différentes façons de problématiser la situation

explicite sa façon de prendre en compte la dimension culturelle des problématiques

recherche des solutions conciliant les aspects particuliers de son identité culturelle avec celles d'autres groupes

ajuste son mode de communication à la différence interculturelle

communique dans des groupes nationaux et internationaux pour que les tâches collectives soient effectuées

intègre de façon cohérente les résultats de la communication interculturelle à sa production



L'enseignant

construit des situations-problèmes qui mobilisent l'identité culturelle des élèves et intègrent des approches variées

motive les élèves et suscite leur intérêt par rapport aux problèmes liés au DD-SI d'un autre groupe culturel

connaît les traits culturels du groupe d'élèves, favorise leur expression, tout en étant vigilant aux stéréotypes

agit en tant que médiateur culturel (traduit, aide à interpréter, reformule, explique, etc.)

gère des situations de conflits/blocages communicationnel

accompagne les élèves pour identifier des stratégies efficaces de travail (type d'activité, forme d'organisation, méthode de travail, technique d'apprentissage) et facilite la communication virtuelle

aide les élèves à s'interroger sur les effets de la communication interculturelle

A retrouver sur le site https://edd.web.ac-grenoble.fr/article/bilan-du-projet-actecim-2015-2018



11h-11h05 : points de vigilance du référent

- Les partenaires demandent de + en + de produire des outils de communication ou en fournissent.
 - >D'où nécessité de se former et de penser les projets aussi en matière de communication interne ou externe avec l'EMI et l'EMC. Contexte média = collapsologie, alarmisme, angélisme ...
- Absolue nécessité de se conformer à la réglementation (RGPD, droit captation, agrément, vigilance sur les financements, placement de produits...) et y former les élèves

Formation référents EDD Isère 17 janvier 2020 Canopé/Rectorat



11h15-11h45: Partenaires et EMI

3 min : les enjeux de l'accès à l'eau et des microplastiques sur la santé.

Partenaires potentiels : SAS Eau des Alpes, société d'embouteillage de l'eau de source de montagne Valécrin (Valbonnais, Isère). Membre du groupe OGEU.

https://france3-regions.francetvinfo.fr/auvergne-rhone-alpes/isere/ogeu-rachete-seule-eau-source-montagne-isere-1236419.html



EMI: la question des sources et des informations

15 + 5 min:

- Utiliser le site internet du groupe d'acteurs de l'eau minérale en bouteille pour informer, exercer et développer son esprit critique : https://eaumineralenaturelle.fr
- Regarder en priorité l'infographie de cette page https://eaumineralenaturelle.fr/mieux-connaitre-mon-eau/ 09/28/stop-aux-rumeurs-la-bouteille-deau-en-plastiquepet-nest-pas-nocive-pour-la-sante.htm



EMI-EMC Les infographies un enjeu éducatif?

- Quelle information ?
- Quelle pertinence ? Images utilisées, typographie, couleurs...
- Quelle objectivité ? Subjectivité ?
 - O > Quel jugement critique ?
 - O > Comment amener l'élève au même niveau de réflexion ?



Les enjeux pédagogiques des données numériques

Jérôme Grondeux, Inspecteur Général d'Histoire géographie

Qu'est ce que l'esprit critique ? https://medium.com/digital-praxis/apprendre-avec-les-données-numériques-avec-les-datasprints-pédagogiques-le-cas-de-traces-de-50475fbc6b8e

Les enjeux pédagogiques des données numériques (graphiques, cartes, dendrogrammes, histogrammes, infographies...) nécessitent des compétences de distanciation critique. Inviter les élèves à en produire, c'est les aider à comprendre les mécanismes de production de l'information à l'ère du numérique de l'intérieur, autour de choix éditoriaux pour différencier subjectivité et objectivité.



- -> L'esprit critique : c'est à la fois un ensemble d'attitude et un ensemble de procédés :
- Attitude: Curiosité (envie de connaître: en histoire, critiquer un document, c'est comprendre son intérêt), lucidité, modestie générale (pleine conscience que le monde est vaste et complexe et que nos connaissances sont limitées. Ne pas penser avoir toujours le dernier mot). Autonomie (penser par soi-même) et écoute (dialogue et écoute avec les autres, savoir ce que peuvent nous apporter les autres en terme de connaissance). Un exercice quotidien par la pensée.
- Procédés: manière de connaître, comprendre avant de juger, suspendre son jugement. Prendre le temps de la réflexion, de se former. Exigence dans une société marquée par l'immédiat de la communication. Notion de prudence: une information (quelle est sa source? comment se construisent une connaissance, une hypothèse scientifique...: où et quand accorder ma confiance). Savoir distinguer entre le fait et l'interprétation (manière dont on explique les faits, opinion). Il faut accepter l'idée de différentes interprétations et les confronter: être capable de se décentrer. Débattre ensuite sur les différentes interprétations, c'est savoir trier entre ces interprétations, qui n'ont pas forcément le même poids, à comparer avec l'expérience en science. Savoir distinguer ce qui relève d'une interprétation testée par l'expérience et nos opinions, qui expriment nos valeurs et nos préférences.



Datasprint : L'exemple de la 1ère guerre mondiale

- Le datasprint est un exercice de créativité, limité dans le temps, avec les données numériques pour matériau.
- Proposer un datasprint à des élèves, c'est travailler dans le champs des Humanités Numériques, les compétences du 21ème siècle ...
- Exemple: trace de soldats https://medium.com/canope-idf/traces-desoldats-59a7a2c9ea74

Formation référents EDD Isère 17 janvier 2020 Canopé/Rectorat



l'exemple du lycée professionnel de Chomérac (Ardèche)

Le datasprint : l'exemple du travail mené dans l'atelier Canopé 07 par le lycée professionnel Léon Pavin de Chomérac (novembre 2019)

https://atelier-canope07.canoprof.fr/eleve/ Experimentationusagesnumerique07/activities/ expnum_1.xhtml

https://www.data.gouv.fr/fr/reuses/securiteroutiere-et-velo-en-ardeche/ Formation référents EDD Isère 17 janvier 2020 Canopé/Rectorat



Pour trouver des données

Pour trouver et obtenir des données numériques à faire travailler par les élèves.

Le service public de la donnée, avec son moteur de recherche :

https://www.data.gouv.fr/fr/reference



Bilan.

- Site présentant le point de vue d'un groupe de pression
 - Nécessité de former les élèves à identifier la source et le point de vue de l'auteur...
- Infographies nombreuses et de plus en plus présentes (entreprises, réseaux sociaux, associations, sites d'information Le Monde, Brut...)
 - Visuels attractifs, Informations ciblées, ramassées
 - -> Outils de communication complexes mais efficaces
 - Nécessité de former les élèves à ce type d'outil d'information pour développer leur littératie, leur esprit critique et distanciation critique



Bilan..

- Nécessité d'apporter d'autres points de vue pour aborder la complexité de l'enjeu
 - Fondation TARA (Documentaire : Océans le mystère plastique)
 - <u>https://oceans.taraexpeditions.org/m/qui-est-tara/notre-gouvernance/</u>
 - Sciences et Avenir
 - https://www.sciencesetavenir.fr/sante/l-eau-en-bouteille-deux-fois-pluscontaminee-par-des-particules-de-plastique-qu-au-robinet 122059
 - https://www.sciencesetavenir.fr/auteurs/camille-gaubert 10475/



Bilan ...

- A propos de manipulation des données :
- https://www.francetvinfo.fr/monde/asie/incendies-en-australie/incendies-en-australie-ces-cinq-images-qui-ont-trompe-des-milliers-de-personnes-sur-les-reseaux-sociaux_3773283.html
- http://www.rfi.fr/emission/20190927-infox-rechauffement-climatiquefausses-informations
- https://www.linfodurable.fr/technomedias/stopauxinfox-un-nouveaudispositif-pour-lutter-contre-les-fake-news-sur-le-climat
- O https://www.stopinfox.com



Bilan...

- Veiller à problématiser et à la variété des points de vue
- O > Ce qui permet le débat avec les 4 cultures de l'EMC (sensibilité, règle et droit, jugement, engagement)
- EDD+EMC+EMI permettent de travailler l'éducation à l'interculturalité, à la pensée et à l'esprit critique, à la complexité, à la prospective et à l'engagement.



11h45-12h30 : rencontre des partenaires invités.



 Programme CUBE.S, association CEREMA / Région / Départements / EDF

CHALLENGE CLIMAT USAGE BÂTIMENTS D'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE

Programme Educlimat, association Carbone collège



O Aroeven



Programme Jeunes Reporters pour l'Environnement, association Teragir* https://www.jeunesreporters.org/



*Porte également le programme Eco-école





Croisement de regards potentiels ...

Que fait la collectivité (Région, département) sur les consommations énergétiques des établissements (formation, relevés, matériels, challenge)

Quelles causes, conséquences (approche scientifique, systémique, numérique, débat)



Dialogue, compétences psycho-sociales, droit des élus délégués, éco-l <u>Aroéven</u>

Dimension communication EMI avec JRE/ -teragir





Bilan:

Comment travailler davantage et mieux ensemble pour des actions et des projets co-contruits qui permettent un partenariat plus fructueux et efficace ?

- Celui ou chacun essaie d'exploiter les ressources de l'autre en se préservant au mieux. Cette forme est source de tension et peu enrichissante à terme.
- Celui où l'on sollicite l'autre pour intervenir ponctuellement sur un de ses champs de compétences. Cette forme permet de répondre à des attentes et d'apporter des compétences dans l'école, mais elle doit aussi pouvoir fonctionner dans l'autre sens : l'école a des choses à apporter aux autres acteurs.
- Celui enfin, où l'on travaille de concert, dans une écoute, une compréhension et un respect mutuel, celui où l'on construit ensemble dans le respect des objectifs de chacun dès lors qu'ils sont compatibles.
 C'est la forme de partenariat qu'il faut que nous développions.

3 formes de partenariat

Formation référents EDD Isère 17 janvier 2020 Canopé/Rectorat



12h30-14h00

Pause repas





14h-16h15 : lire & produire de l'information, un enjeu éducatif

- Atelier Canopé : découverte du kit design graphique -30 min
- O Atelier Produire des données 20 + 10 min
- Atelier Produire des données numériques : l'exemple du site Piktochart - 45 min
- Présentation d'autres outils (Canva, Clips, Animaker)
 30 min



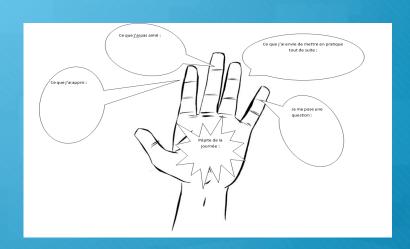


Fiche Communiquer par Infographie	
Fiche Communiquer par Infographie Infographie	Place dans le chronogramme
	Compétences abordées



16h15-16h30

- O Bilan de la formation
 - Pépites, plus value de la formation
 - O Moins values
 - O Questions en suspens...





Les formateurs

- O Raphaël Grass, référent EDD 38, webmestre
- Geneviève Decarre chargée de mission académique EDD-SI, DRAREIC

Pour les IA-IPR Claire Dietrich, Pascal Boyries coordonnateurs académiques EDD-SI