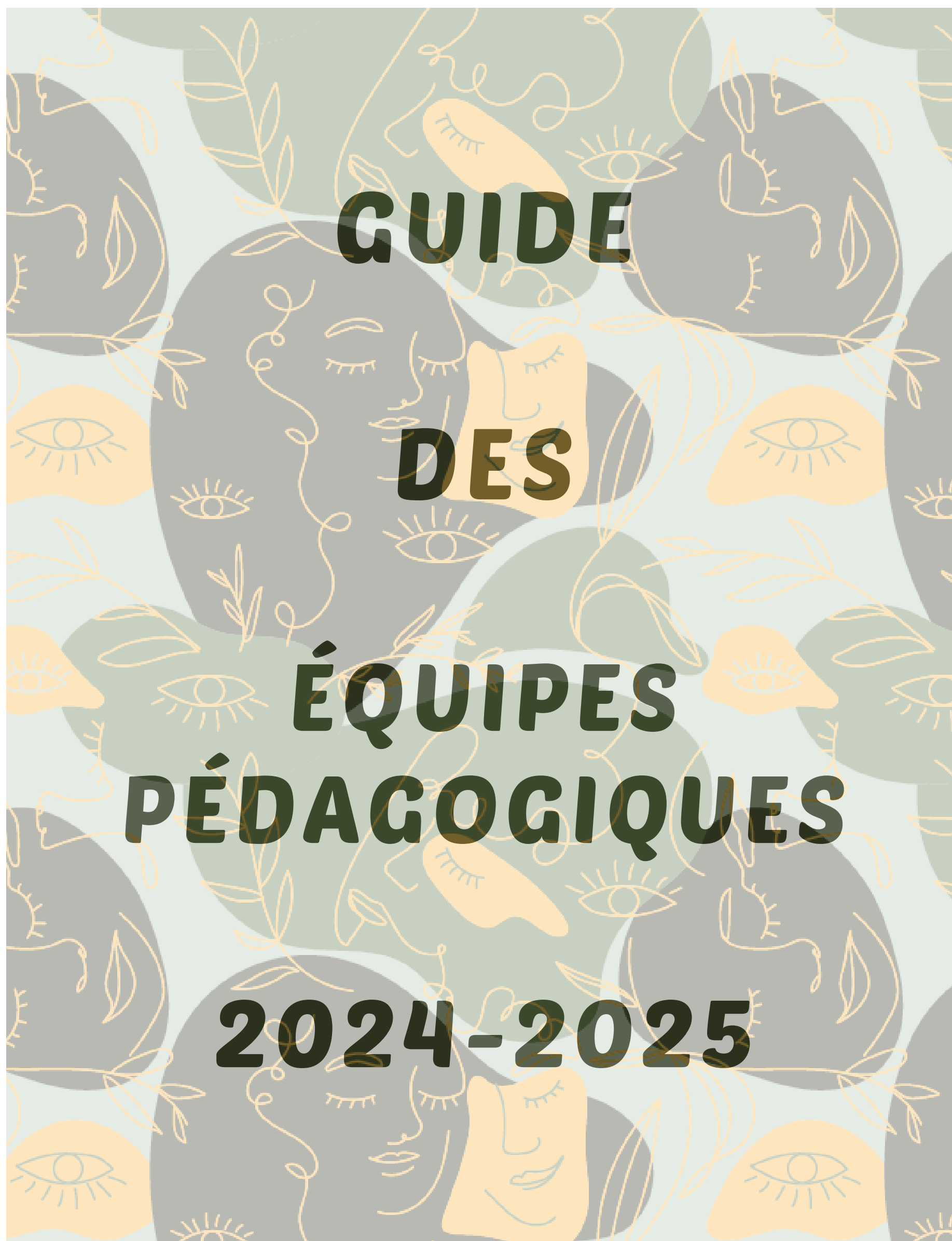




**Regards  
Croisés**



*Ce guide donne un premier aperçu du programme Regards Croisés, appliqué sur une année scolaire. A destination des équipes pédagogiques de l'Isère, de Kédougou et de Koussan, il permet une meilleure compréhension du déroulement et des temps forts de l'année.*

## Table des matières

<b>I. Regards Croisés, qu'est-ce que c'est ?</b> .....	<b>2</b>
A. Histoire et contexte du programme .....	2
B. Regards Croisés : Nature, Culture .....	2
C. Les acteurs du programme .....	3
<b>II. Les grandes étapes de l'année</b> .....	<b>4</b>
A. Les animations .....	4
B. Les échanges entre élèves .....	4
C. Les formations des élèves .....	5
D. Les sorties et interventions extérieures .....	6
E. La restitution .....	6
<b>III. Et les enseignant-es dans tout ça ?</b> .....	<b>6</b>
A. Echanges entre enseignant-es .....	6
B. Formation croisée EDD-SI .....	6
C. Implication des enseignant-es .....	7
D. Rôle des associations de mise en œuvre .....	7
<b>IV. Zoom sur l'année scolaire 2023-2024</b> .....	<b>8</b>
A. Binômes de collègues .....	8
B. Chronogramme .....	8
C. Personnes ressources pour la mise en œuvre du programme .....	10
<b>V. Ressources</b> .....	<b>11</b>
A. L'Education à la Citoyenneté et la Solidarité Internationale (ECSI) .....	11
B. Quelques éléments sur Kédougou, le Boundou et l'Isère .....	12
C. Site internet Regards Croisés .....	12

## I. **Regards Croisés, qu'est-ce que c'est ?**

### A. **Histoire et contexte du programme**

« **Regards Croisés** » est un programme d'Education à la Citoyenneté et la Solidarité Internationale qui met en relation des établissements scolaires sénégalais et français. Après 4 programmes triennaux incluant 12 établissements français et 14 établissements sénégalais, le programme Regards Croisés porte pour cette 5<sup>ème</sup> édition (2022-2025) sur la thématique Nature, Culture.

Le programme s'inscrit dans le cadre de la **coopération décentralisée du Département de l'Isère avec le Département de Kédougou d'une part, et avec la Réserve Naturelle Communautaire du Boundou (RNCB) d'autre part**, et soutenu financièrement par le Département de l'Isère. Le Rectorat de Grenoble et l'Académie de Kédougou sont également partenaires du programme. Il est coordonné par Tétraktys, et mis en œuvre à Kédougou par KEOH et à Koussan par le CORENA.

Les différentes éditions du programme l'ont fait évoluer. Initialement, une classe Iséroise et une classe Kédovine échangeaient tout au long de l'année. En 2020, 3 binômes ont été créés, permettant à 6 établissements d'être conjointement engagés dans le programme. En 2021, la Réserve Naturelle Communautaire du Boundou (RNCB), en partenariat avec le Département de l'Isère, et le collège de Koussan ont rejoint l'aventure Regards Croisés. **Aujourd'hui, ce sont donc 4 établissements en Isère et 4 établissements au Sénégal** (3 dans le Département de Kédougou et 1 à Koussan) qui participent au programme sur l'année 2024-2025.

### B. **Regards Croisés : Nature, Culture**

A travers une problématique commune, les collégien-nes des deux pays déconstruisent leurs représentations et sont amené-es à **se questionner ensemble sur de grands enjeux de société**. Au cours de ces démarches, l'accent est mis sur **l'effet miroir des animations**, clé de voûte du programme. Regards Croisés s'articule autour d'échanges en visio et de correspondances entre les élèves français et sénégalais, de recherches documentaires sur la thématique, d'animations d'intervenant-es extérieur-es, de séances d'animation et de formation, de sorties de terrain et de rencontres avec des acteurs de leur territoire...

#### Thématique « Nature, Culture »

Les **éditions précédentes** ont porté sur les migrations, la place de l'Homme dans son environnement, l'alimentation et l'adaptation au changement climatique.

Pour la 5<sup>ème</sup> édition (2022-2025), la thématique est **Nature, Culture**. Il s'agit de réfléchir à la nature par le prisme de leur culture. Les élèves vont se questionner sur la gestion, la préservation et la valorisation des richesses culturelles, naturelles et patrimoniales de leurs territoires. Ils vont, également, partir à la découverte d'un autre territoire, prendre conscience de leur réalité, stimuler leur curiosité, et initier des solidarités entre ici et ailleurs.

#### Une sous thématique pour chaque binôme franco-sénégalais

Comment cela se formalise ? Grâce à des échanges réguliers et collaboratifs, les élèves et enseignant-es **construisent une sous-thématique commune aux deux territoires**, problématique qui entre dans le champ de la thématique globale Nature, Culture. En France et au Sénégal, les élèves vont donc réfléchir à un même sujet en l'appliquant à leur territoire. Ces questionnements, enquêtes, solutions, actions seront partagés aux correspondant-es.

A titre d'exemple, en 2022-2023, les binômes avaient réfléchi à ces sous-thématiques :

- *Quelle place accorde-t-on à la nature et à la culture en milieu urbain ?*
- *Les transformations de la nature liées aux activités humaines. Sensibiliser et passer à l'action.*
- *Comment la culture permet de sauvegarder un patrimoine naturel ?*
- *Comment renouer avec les traditions locales pour adapter nos usages de la nature et les rendre plus durables ?*

### **C. Les acteurs du programme**

- ✦ Le Conseil Départemental de l'Isère, le Conseil Départemental de Kédougou, la RNCB.  
Les services techniques des deux Départements suivent de près les activités du programme et participent à l'orientation du programme.
- ✦ Le Rectorat de Grenoble, l'Inspection d'Académie (IA) et l'Inspection générale de l'Education et de la Formation (IEF) de Kédougou  
Impliqués dans les comités de pilotage du programme, les instances de l'Education appuient la mobilisation des enseignant-es et organisent une formation croisée à destination des équipes pédagogiques françaises et sénégalaises.
- ✦ Les trois associations de mise en œuvre : Tétraktys, KEOH, le CORENA  
Tétraktys, ONG Grenobloise, coordonne le programme dans son ensemble, et met en œuvre les activités en Isère. KEOH, association d'éducation populaire à Kédougou qui œuvre pour le respect des droits fondamentaux de l'être humain et le renforcement des capacités, se charge du déploiement des animations au sein du Département de Kédougou. Enfin, le CORENA, l'organe de Conservation de la Réserve Naturelle

Communautaire du Boundou, chargé de mettre en œuvre le plan de gestion de la Réserve, organise les activités à Koussan.

Ces trois structures mettent en œuvre le programme et échangent très régulièrement avec les équipes pédagogiques, se chargent de certaines animations et assurent le suivi du projet.

✦ **Les équipes pédagogiques**

Impliquées dans le programme par curiosité pour ce projet et intérêt pour les élèves, elles accompagnent tout au long de l'année les jeunes dans la découverte du territoire binôme et dans le questionnement de leur propre environnement.

## **II. Les grandes étapes de l'année**

### **A. Les animations**

Les premières séances d'animation sont menées en miroir sur les deux territoires français et sénégalais. Elles consistent, par le biais d'activités d'ECSI, de quiz de découverte du pays, de banque de questions, de jeux et mises en situation, à **déconstruire les représentations** de part et d'autre, à encourager les élèves à prendre conscience du territoire de leurs correspondant-es et à adopter un nouvel œil sur le leur.

À la suite de cela, un axe spécifique est choisi au sein de la thématique Nature, Culture, et est traité en parallèle sur les deux territoires. Les élèves seront amené-es à **s'interroger sur leur environnement**, à réaliser des recherches, et pourront mener une enquête, qu'ils **partageront à leurs correspondant-es**. Et vice versa.

*NB : Le nombre d'animations peut différer d'un établissement à l'autre suivant les besoins. De plus, en raison de différences du fonctionnement scolaire entre la France et le Sénégal, les animations dispensées par KEOH sont plus nombreuses que celles réalisées en France par Tétraktys.*

### **B. Les échanges entre élèves**

Tout au long de l'année, les élèves des deux territoires sont amené-es à échanger via des correspondances écrites, par la réalisation et le partage de capsules vidéo et via des visioconférences.

Les **capsules vidéo** permettent aux élèves de visualiser, de comprendre l'environnement de leurs correspondant-es, de découvrir leur collègue et son fonctionnement et de commencer à s'appropriier les réalités de leur territoire. Les différentes étapes du projet peuvent être également filmées et transmises aux correspondant-es. Cela permet aussi aux élèves de se présenter brièvement, face caméra, et de mettre en lumière leurs

centres d'intérêt et questionnements.

Les **correspondances écrites**. Des binômes ou trinômes sont constitués selon les effectifs. En animation, en cours ou à la maison, les élèves écrivent des lettres à leur correspondant-e, lesquelles sont envoyées numériquement à l'autre classe. Cela permet de tisser des liens et d'échanger de manière plus approfondie. Plusieurs allers-retours sont prévus tout au long de l'année.

✦ *Il est nécessaire que nous ayons accès à la liste de l'ensemble des élèves dès le début du programme afin de constituer les binômes.*

✦ *Il est important que les enseignant-es rendent (en papier ou en scan) à chaque fois la totalité des lettres écrites par leurs élèves, et éviter des réponses au fil de l'eau.*

Les **visios**. Ces moments précieux leur permettent de poser des questions sur leurs vies respectives, leur alimentation, leurs loisirs, leur collègue... mais aussi de partager leurs interrogations sur leur sujet d'étude. Cela se déroule généralement sur une séance d'une heure.

✦ *Préparer quelques questions en amont permet aux élèves d'avoir un support et fil rouge sur lequel se reposer, et cela permet à certain-es élèves qui peuvent être timides d'oser initier un échange !*

✦ *Avant de commencer tout échange entre les élèves, une autorisation d'image devra être signée pour chaque élève.*

### **C. Les formations des élèves**

En formant les élèves sur les Technologies de l'Information et de la Communication (techniques d'enquête et d'interview, prise d'image et de son, montage vidéo, production d'articles, etc.), les élèves sont plus à même de mettre en valeur leurs réflexions, enquête et leur production.

✦ *Le programme Regards Croisés prévoit une enveloppe pour chacun des collèves pour réaliser ces temps de formation, lesquels sont souvent dispensés par des intervenant-es externes.*

#### **D. Les sorties et interventions extérieures**

Les élèves tentent de répondre à leur problématique en prenant contact avec des acteurs de leur territoire, en découvrant de nouveaux lieux et mettent ainsi en pratique les connaissances acquises au cours de leur formation sur les TIC. Ces différentes sorties alimentent également les échanges entre les élèves binômes et les restitutions.

✦ *A l'instar des temps de formation, une enveloppe est prévue pour participer financièrement au coût des sorties (transports, entrée sur un site, mobilisation d'une personne ressource...)*

#### **E. La restitution**

En fin d'année, les restitutions permettent de partager aux autres élèves du collège et du territoire leur champ d'étude, leur enquête et leur production. Les élèves, accompagné-es par l'équipe pédagogique encadrante, réfléchissent en amont à l'objet de restitution sur lequel ils souhaitent travailler.

Cela peut prendre la forme d'une exposition, d'un jeu, d'une vidéo, d'un enregistrement sonore, d'un journal, d'une fiction, d'une pièce de théâtre, d'un conte... Libre cours à vos imaginations !

### **III. Et les enseignant-es dans tout ça ?**

#### **A. Echanges entre enseignant-es**

Afin de faciliter la connaissance des uns et des autres, un temps d'échanges en début de programme sera organisé, par visio, réunissant les enseignant-es franco-sénégalais pour chacun des binômes. Ce premier lien permet de se rencontrer et d'amorcer les réflexions sur une problématique commune.

Les échanges entre équipes pédagogiques binômes sont encouragés ! Cela peut se faire spontanément à l'initiative d'un-e enseignant-e. Par expérience, la mise en place de groupes WhatsApp pour chacun des binômes fonctionne très bien, puisque cette application est bien implantée dans nos deux pays. Cela permet de partager des informations relatives au programme, mais également d'autres contenus : Des actualités, photos, questionnements...

#### **B. Formation croisée EDD-SI**

Un temps commun à l'ensemble des équipes pédagogiques franco-sénégalaises est prévu au cours de l'année, et organisé par le Rectorat de Grenoble, en partenariat avec les Inspections d'Académie de Kédougou et Goudiry. Autour des questions d'Education au Développement Durable et de la Solidarité Internationale, cette rencontre croisée permet un partage

d'expériences et une réflexion commune sur la thématique « Nature, Culture ».

### **C. Implication des enseignant-es**

Les professeur-es encadrant-es ont un rôle central au sein de Regards Croisés et sont :

- Facilitateur-ices dans les animations proposées par Tétraktys, KEOH et le CORENA ; dans les échanges (accompagner la rédaction de lettres, préparation des visios, réalisation de vidéos...).
- Force de proposition d'un axe de travail partagé avec le collègue binôme et des sorties/interventions/activités.
- A l'initiative de la création de l'objet de restitution de fin d'année.

Regards Croisés s'inscrit dans une **démarche de projet** : Au cœur du processus et accompagné-es, les élèves construisent de nouveaux savoirs en partant de leurs connaissances. Cela consiste à problématiser un phénomène multidisciplinaire, se documenter, travailler ensemble pour réfléchir aux solutions et passages à l'action en favorisant les initiatives des jeunes.

Le programme est malléable selon la disponibilité des enseignant-es et l'implication des élèves : **Il est plus que bienvenu que des animations, rencontres, sorties (...) à l'initiative des enseignant-es ou des jeunes** alimentent le programme et les échanges (Mettre en place une action de sensibilisation au sein du collège ; prendre contact avec un-e expert du territoire sur la thématique ; faire un focus dans des cours sur la littérature, l'histoire, la géographie, la musique du territoire des correspondant-es...).

### **D. Rôle des associations de mise en œuvre**

Tétraktys, KEOH et le CORENA :

- Réalisent les animations autour de la découverte du territoire binôme, de la déconstruction des représentations/interculturalité et créent des séances selon la sous-thématique choisie.
- Sont les intermédiaires privilégiés pour le bon déroulé du programme.
- Gèrent la logistique pour la correspondance (envoi des lettres, aide au montage vidéo si besoin...)
- Font le lien entre les différents binômes pour que l'avancement du projet soit synchronisé, et prennent contact avec les formateur-ices, intervenant-es extérieur-es...
- Appuient à la création des outils de restitution et organisent la logistique de ces temps

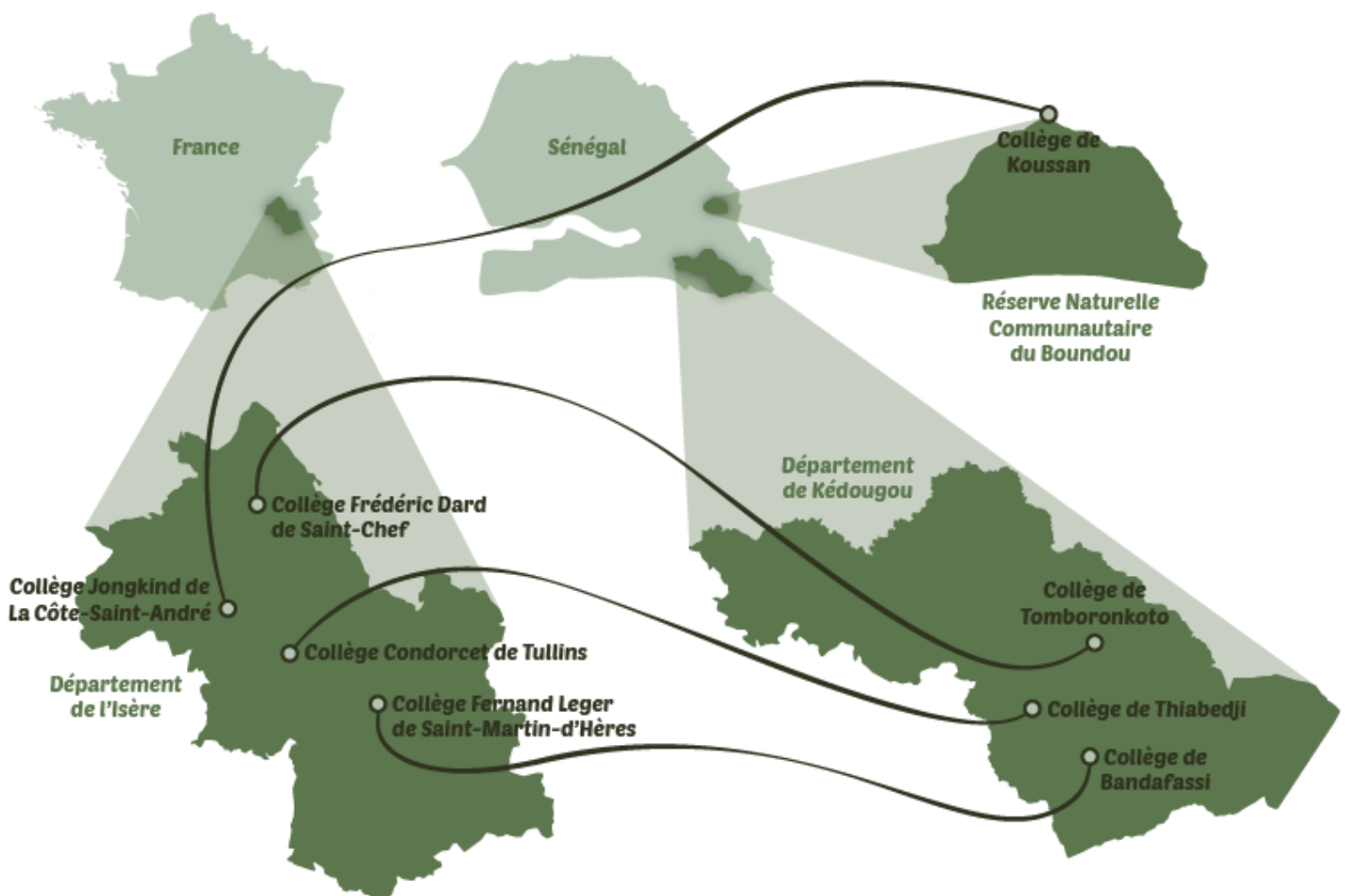


forts de fin d'année.

#### **IV. Zoom sur l'année scolaire 2023-2024**

##### **A. Binômes de collèges**

4 collèges situés en Isère échantent avec 3 collèges dans le Département de Kédougou et 1 collège dans la Réserve Naturelle Communautaire du Boundou.



##### **B. Chronogramme**

En plus du chronogramme ci-dessous, un calendrier détaillé sera co-construit pour vous accompagner au cours de l'année scolaire.

**Calendrier prévisionnel | Regards Croisés 2023-2024**

	oct-23	nov-23	déc-23	janv-24	févr-24	mars-24	avr-24	mai-24	juin-24
<b>Présentation du programme</b>									
Réunion de début de programme avec les nouveaux collègues	■								
Temps de travail TK/KEOH/Corena et Equipes pédagogiques	■	■							
Temps d'échanges entre enseignant-es franco-sénégalais du binôme		■							
<b>Animations générales</b>									
Découverte du pays, déconstruction des représentations			■	■					
Réflexions sur la thématique Nature, Culture				■					
<b>Animations liées à la sous-thématique</b>									
Création d'une problématique					■				
Mettre en place une enquête sur son territoire					■	■			
Formation					■	■	■		
Sortie					■	■	■		
Création de l'outil de restitution							■	■	
<b>Correspondance</b>									
Echanges de lettres, vidéos...	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Visios			■	■			■		
<b>Temps forts en commun</b>									
Formation croisée EDD-SI pour les équipes pédagogiques				■					
Restitutions								■	■

### **C. Personnes ressources pour la mise en œuvre du programme**

#### Tétraktys :

- Camille Bertrand, chargée de mission | Afrique de l'Ouest et Education  
[camille.bertrand@tetraktys-ong.org](mailto:camille.bertrand@tetraktys-ong.org)
- 1 volontaire en service civique basé à Grenoble  
[volontariat@tetraktys-ong.org](mailto:volontariat@tetraktys-ong.org)

#### KEOH :

- Saliou Diallo, Point Focal Regards Croisés  
[diallosaliou71@yahoo.fr](mailto:diallosaliou71@yahoo.fr)
- Fodé Tandian, Animateur
- 1 volontaire en service civique Tétraktys, basé à Kédougou  
[volontariat@tetraktys-ong.org](mailto:volontariat@tetraktys-ong.org)

#### CORENA :

- Loëssa Loiseau, Volontaire en Solidarité Internationale, basée entre Tambacounda et Koussan  
[environnement.tamba@gmail.com](mailto:environnement.tamba@gmail.com)
- 1 volontaire en service civique, basé-e entre Tambacounda et Koussan  
[vsc.corena@gmail.com](mailto:vsc.corena@gmail.com)

## V. Ressources

### A. L'Éducation à la Citoyenneté et la Solidarité Internationale (ECSI)

C'est une **démarche pédagogique participative et réflexive avec un angle international affirmé**. L'idée est d'amener les élèves à réfléchir à la complexité du monde qui les entoure et à l'interdépendance du monde d'aujourd'hui et ainsi les rendre acteurs du changement par la mise en œuvre d'outils et d'actions. L'ECSI ne vise pas à transférer des compétences, mais à créer un espace de dialogue pour construire des savoirs collectifs sur une échelle de temps relativement longue. Dans ce cadre, les élèves deviennent ainsi acteurs à part entière de leur territoire, sont force de proposition et s'inscrivent dans une dynamique de passage à l'action.

*=> Objectifs et actions concrètes de l'ECSI (Source : Agence française du développement) :*

1. **Valoriser une pluralité de pratiques complémentaires** : **informer et sensibiliser** (par des créations artistiques, des projections et conférences, ...); **comprendre** (via des animations pédagogiques, des stages d'immersion, des partenariats avec des établissements scolaires, etc.) et **agir** (en accompagnant les porteur-euses de projets, en développant des opportunités de mobilités internationales, en proposant des actions de plaidoyer et de mobilisation citoyenne.)

2. **Répondre aux grands défis contemporains** : Sociaux, environnementaux, économiques, culturels, politiques, et **comprendre l'interdépendance** du monde sur ces enjeux. Il est important de favoriser la solidarité entre les territoires, les générations, les groupes sociaux pour agir en faveur de la construction d'un monde juste, solidaire et durable.

3. **Renforcer le pouvoir d'agir des citoyen.nes** : Développer l'esprit critique, favoriser les rencontres et les échanges, œuvrer pour une société plus apaisée, soutenir l'implication des populations marginalisées, renforcer les capacités d'action individuelle et collective, faire émerger de nouvelles politiques publiques, appuyer l'ensemble des acteurs éducatifs par la création et la promotion d'outils pédagogiques et la mise en place de formations auprès de l'ensemble des parties prenantes et construire des alternatives.

Les animations suivent souvent 4 étapes importantes :

- Partir des représentations
- Réaliser une activité avec un / des objectifs clairement définis
- Réaliser un temps de debriefing, sinon, l'activité perd son intérêt !
- Susciter l'action.

### **Quelques ressources**

- ✦ <https://www.comprendrepouragir.org/> : plateforme de vente (payant et gratuit) de jeux et d'outils pédagogiques.
- ✦ <https://www.ritimo.org/Les-dossiers-de-l-ECSI> : réseau d'information et de documentation pour la solidarité internationale et le développement durable.
- ✦ <https://www.tilt.fr/> : Un média d'informations sur les grands enjeux mondiaux.

## **B. Quelques éléments sur Kédougou, le Boundou et l'Isère**

Chaine YouTube de Tétraktys :

<https://www.youtube.com/user/associationtetraktys>

Documents, livrets de communication, outils de Tétraktys :

<https://www.calameo.com/accounts/3089133>

Réserve Naturelle Communautaire du Boundou :

<https://reserve-boundou.com/>

La Coopération décentralisée Isère / Kédougou et Isère / Boundou :

<https://culture.isere.fr/page/les-partenariats-de-cooperation-decentralisee>

## **C. Site internet Regards Croisés**

Vous pouvez retrouver les anciennes éditions, les thématiques travaillées, les outils produits ici : <https://www.regardscroises.tetraktys-ong.org/>

Il sera mis à jour tout au long de l'année pour les 4 binômes, et il permet d'avoir un aperçu des activités et enquêtes menées par les autres collègues impliqués dans le programme.